

## スピリットガーデンホール 音響設備詳細

### ●調整卓（デジタル）／

- ・メインミキサー（RAMSA WR-D100）  
モノラル入力20回路、ステレオ入力6回路（内4回路はデジタル）、  
エアモニター入力2回路、アナウンスマイク入力1回路、トークバック入力1回路、  
8 BUS+L/RBUS 6 AUX、16 CH MTX
- ・舞台袖ミキサー（RAMSA WR-X22）  
モノラル入力8回路、ステレオ入力4回路、サブ入力1回路、  
メイン出力2回路、サブ出力2回路、録音出力1回路

### ●場内拡声容量／6,960W

### ●プロセニアムスピーカ／2Way 4台（Electro-Voice）、パワーアンプ 600W+600W 2台（RAMSA）

### ●サイドスピーカ／(2Way 2台、サブウーハ1台)×2（Electro-Voice）、 パワーアンプ 600W+600W 3台（RAMSA）

### ●ステージフロントスピーカ／2Way 5台（Electro-Voice）、パワーアンプ 120W（RAMSA）

### ●ウォールスピーカ／2Way 10台（Electro-Voice）、パワーアンプ 120W+120W（RAMSA）

### ●移動はね返りスピーカ／2Way 120W+45W 4台（Electro-Voice）

### ●音源機器／CDプレーヤ1台（TASCAM）、CDレコーダ1台（TASCAM）、MDレコーダ2台（TASCAM）、 ハードディスクレコーダ1台（FOSTEX）、カセットレコーダ1台（TASCAM）

### ●効果機器／マルチエフェクタ2台（YAMAHA）、GEQ 2台（dbx）、コンプリミッタ2台（dbx）

### ●マイクロホン／コンデンサー：C391B 4本（AKG）CMS-2 1本（SANKEN） ダイナミック：SM58-LCE 6本（SHURE）SM57-LCE 6本（SHURE）。SM58SE 2本（SHURE）

### ●ワイヤレスマイク／800MHz帯B型 ハンド型6本・タイピン型2本（audio-technica）

### ●吊マイク装置／手動3点吊1基（高砂製作所）

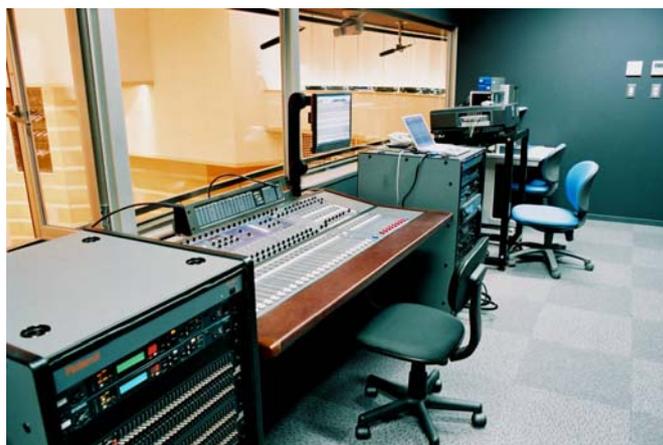
### ●マイク回路／舞台～調整室62回路、客席～調整室48回路

### ●マルチコード／10m×3本、マルチボックス×3

### ●マイクスタンド／床上型8本、ブーム型8本、ミニブーム型4本、卓上型4本、フレキ付卓上型4本

### ●難聴者補助装置／可搬型FM福祉電波方式送信機1台、受信機10台

### ●インターカム装置／2CH（Clear-com）



調整室（音響操作卓）



メインミキサー（RAMSA WR-D100）



調整室  
入出力パッチ



舞台袖ミキサー  
（RAMSA WR-X22）